



香港中文大學圖書館
CUHK Library



SCOLAR
語常會

輕鬆散步學中文

初中生文學考察計劃

2013-2015

大埔區文學散步小冊子

日期：2015年2月15日(星期日)

時間：上午9時半至下午1時

導賞作家：劉偉成先生

目錄

行程	2	有河則靈	吳淑鈿	10
文學地圖	3	車入大埔	劉偉成	13
賞覽篇章	5	大埔太和農墟	劉偉成	19
鐵路博物館兩首	5	大埔區文學篇目		21
火車（節錄）	7	網上資源		22
賀年的糖果和果盤	9	鳴謝		23
		籌備委員會名單		23

行程

- 09:15 集合 大埔公共圖書館 推廣活動室
- 09:30 文學工作坊 大埔公共圖書館 推廣活動室
- 10:30 文學景點考察
- 第一站 香港鐵路博物館
- 王良和〈鐵路博物館兩首〉
- 江啟明〈火車〉（節錄）
- 第二站 富善街墟市
- 葉靈鳳〈賀年的糖果和果盤〉
- 第三站 廣福橋、林村河
- 吳淑鈿〈有河則靈〉
- 劉偉成〈車入大埔〉
- 第四站 大埔太和農墟
- 劉偉成〈大埔太和農墟〉
- 13:00 解散



大埔區文學篇目

作者	篇名	出版資料	文類
王良和	屋緣與燈情	《山水之間》，香港：匯智出版社有限公司，2002年，頁45-56。	散文
王良和	鐵路博物館兩首	《樹根頌》，香港：呼吸詩社，1997年，頁41-43。	新詩
王良和	# 重回大埔尾三首	《香港文學》第138期（1996年6月），頁52-53。	新詩
王良和	波仔記	《女馬人與城堡》，香港：匯智出版社有限公司，2014年，頁25-37。	散文
崑南	# 夜之夜	《文藝新潮》第1卷第8期（1957年1月），頁9-21。	小說
陳德錦	# 大埔尾村	《詩風》第97期（1981年4月），頁18-19。	新詩
陳德錦	# 尋路——大埔尾村三首之一	《大拇指》第123期（1980年10月），第7版。	新詩
燕露	村居小記	《夜站》，香港：破土出版社，1985年，頁83-84。	新詩
葉靈鳳	大埔墟的今昔	《香島滄桑錄》，香港：中華書局（香港）有限公司，2011年，頁190-194。	散文
朱少璋	大埔的春風與秋雨	《灰闌記》，香港：匯智出版有限公司，2007年，頁110-113。	散文
麥樹堅	塔門	《石沉舊海》，香港：匯智出版有限公司，2004年，頁38-40。	新詩
潘國靈	我與肥妹的一段情	《貓地方誌》，香港：文藝復興工作室，2004年，頁116-118。	散文
劉偉成	大埔太和農墟	《陽光棧道有多寬》，香港：匯智出版	新詩
劉偉成	車入大埔	《持花的小孩》，香港：匯智出版有限公司，2007年，頁12-21。	散文

香港文學資料庫提供全文檔案，請瀏覽 hklit.lib.cuhk.edu.hk

網上資源

香港文學資料庫 <http://hklit.lib.cuhk.edu.hk/>

- 由香港中文大學圖書館開發的首個有關香港文學的資料庫
- 收藏各種香港文學刊物、研究的條目或全文

盧瑋鑾教授所藏「香港文學檔案」 <http://hklit.lib.cuhk.edu.hk/lovf/>

- 收藏盧瑋鑾教授捐贈予香港中文大學圖書館的香港文學資料條目
- 於香港中文大學圖書館內可作全文瀏覽

中國現代文學研究網 <http://www.modernchineseliterature.net/>

- 由香港中文大學中國語言及文學系、香港中文大學圖書館聯合主持
- 整合中國現代文學資源，重構中國現代文學整體面貌

走進香港文學風景 <http://hklitpub.lib.cuhk.edu.hk/topics/scenes/>

- 介紹「走進香港文學風景」系列活動的詳情
- 發佈文學景點地圖、景點照片、精選作品篇目及賞覽錄像等資訊

香港文學研究中心 <http://hklit.chi.cuhk.edu.hk/>

- 介紹中心組織及發展動態
- 「中心通訊」：報道香港文學消息

輕鬆散步學中文 <http://hklitpub.lib.cuhk.edu.hk/topics/fun/>

- 介紹「輕鬆散步學中文」系列活動的詳情
- 發佈文學考察篇目、文學地圖、考察照片及賞覽錄像等資訊

香港文學地景資源庫 <http://hkliteraryscenes.wikidot.com/>

- 儲存香港十八區文學地景的相關資料
- 包括文學篇目、景點地圖、散步路線，以及工作紙

鳴 謝

王良和教授 江啟明先生 吳淑鈿教授

「輕鬆散步學中文」大埔區文學景點考察籌備委員會

樊善標教授 蘇偉柟先生 姚君華女士（香港中文大學香港文學研究中心）

馬輝洪先生 麥樂文先生（香港中文大學圖書館）

聯絡方法

電郵 literarywalk@cuhk.edu.hk

電話 2603 5225